

ASSEMBLAGE / MISE EN PLACE DE NOS COLONNES

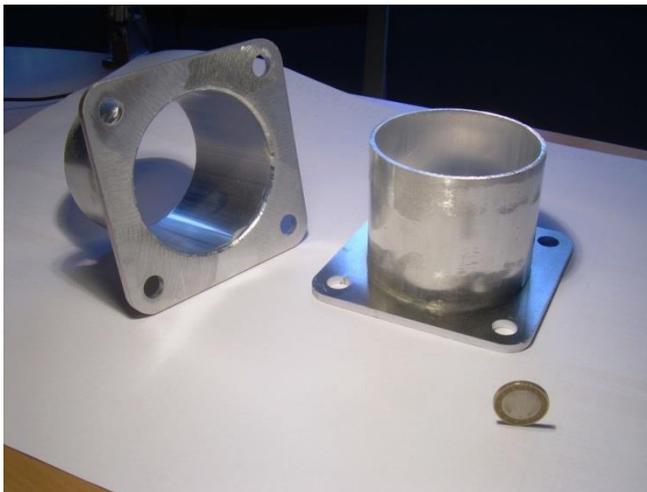
Note préliminaire

Presque tous nos modèles de pièces d'extrémités (chapiteaux et bases) sont conçus pour que les fûts de nos colonnes puissent les traverser de part en part. Il faut tenir compte de cela lorsque vous organiserez votre travail. Les seules exceptions sont les modèles du type 'Trompette', 'Temple', 'Déco' et 'Fleur'.

Éléments importants à connaître

1. Pièce de fixation

Voici un élément qui sera souvent employé pour la mise en place des colonnes (vous le retrouverez dans les dernières pages de notre catalogue):



(version A1 - photo). Cet élément est disponible aussi bien pour nos colonnes avec des fûts en \varnothing 80, que pour celles avec des fûts en \varnothing 100. Il se compose d'un morceau de tuyau en aluminium soudé sur une plaque en aluminium.

Le \varnothing extérieur de ce tuyau correspond au \varnothing intérieur du fût employé. Le fût est donc glissé sur la pièce de fixation, après la mise en place et la fixation de celle-ci (soit au sol, soit en haut de la colonne)

(Version A 2). Même chose que la version A, mais avec les coins nettement plus arrondis. Pour la fixation de certaines pièces avec ouverture plus étroite. Les trous se trouvent au milieu des côtés et non plus dans les angles. Pour fûts en \varnothing 80 et 100.

(Version B) Une autre exécution de ce modèle est également disponible. Il s'agit d'un tube en

aluminium sur le dessous duquel est soudée une plaque ronde du même diamètre, pourvue d'un trou central. En somme c'est « un morceau de tuyau bouché d'un côté ». Pour fûts en Ø 80 et 100.

2. *Vis pointeau*

Pour la fixation des pièces mobiles (pièce rondes décoratives par exemple) sur le fût, ou encore pour la fixation des chapiteaux ou bases sur ce même fût, on fera souvent appel à ce qu'on appelle des 'vis pointeau'.



Ces vis se serrent avec des clefs hexagonales à 6 pans (de type 'Allen' ou 'Umbraco').

Mode d'emploi : forer dans la pièce à fixer un trou de diamètre correspondant aux vis pointeau dont vous disposez, tarauder ce trou, mettre la pièce décorative en place, forer encore une fois mais légèrement (en un diamètre plus petit) pour laisser une empreinte sur le fût, insérer et vissez la vis pointeau.

L'idéal est d'effectuer ces opérations avant le laquage de vos colonnes. Ainsi, vous pourrez boucher le trou que vous avez foré avec du mastic avant de procéder au laquage. Sinon, choisissez un emplacement discret.

3. *Collage*

Nombreux sont nos clients qui emploient de la colle pour certains assemblages et/ou fixations. Il y a sur le marché plusieurs colles pouvant très bien convenir. En France ainsi qu'en Belgique, vous pourrez trouver de la TEC7, qui est excellente. Il y a aussi la 'ScotchWeld' de 3M, très coûteuse, mais moins facile à trouver. En fait, une bonne colle époxy bi-composante chargée de poudre métallique fera en général très bien l'affaire.

4. *Soudure*

Si vous souhaitez que des pièces soient soudées ensemble, nous ferons volontiers ce travail pour vous. Il nous arrive même de souder des colonnes entières à la demande de clients. Si vous vous proposez de le faire vous-même, retenez qu'il vous faudra disposer d'un poste à souder TIG, de 300 A au minimum.

5. Termes employés dans le texte

- 'Pièces d'extrémité' : ceci englobe les pièces en fonte d'aluminium produites dans notre fonderie qui se placent aux extrémités hautes (les 'chapiteaux') et basses (les 'embases') de nos colonnes. Nous emploierons aussi au besoin le terme 'pièces décoratives' mais celui-ci englobe alors aussi nos 'pièce rondes décoratives'.
- Fûts : les 'fûts' sont les tubes en aluminium extrudé qui constituent la pièce centrale de nos colonnes.

6. Emploi de nos anneaux décoratifs ('Architecte', 'Fleur', 'Deco').

Tous nos assemblage de colonnes seront plus élégants s'ils sont agrémentés d'un ou plusieurs de nos anneaux décoratifs (vous pouvez vérifier cela dans la section 'assembleur' de notre site). Ces anneaux existent chacun en deux versions : pour fût lisse, ou pour fût cannelé.

Mais : si vous avez choisi un fût cannelé pour votre colonne, un anneau décoratif de type 'cannelé' devient alors indispensable sinon l'assemblage serait inélégant : on verrait des 'vides' au niveau de la jonction entre les cannelures du fût et l'ouverture ronde des pièces d'extrémités.

Par contre, si vous avez opté pour un fût cannelé mais avec des pièces d'extrémité 'Déco' ou 'Fleur', ces anneaux ne sont alors pas nécessaires car ces deux pièces sont disponibles en version pour fut cannelé.

7. Laquage

Pour tous les assemblages de colonnes, il sera toujours préférable de laquer les colonnes après leur mise en place. Ceci vous évitera d'endommager le laquage durant ces opérations, et vous permettra aussi de boucher avant le laquage les trous forés pour l'emploi de vis pointeaux. Si les éléments de la colonne sont déjà laqués), nous vous conseillons de protéger le fût avec du papier de type 'Kraft' durant les opérations de fixation.

8. Techniques particulières de fixation

Voyez aussi les « **techniques particulières** » décrites en fin de manuel, pour les cas où les colonnes doivent servir à l'écoulement des eaux de pluie ou pour certaines pièces délicates.

GAMME EN DIAMETRE 80 MM

Techniques selon les pièces (classées selon l'ordre du catalogue)

1. Modèles 'Déco' et 'Fleur'	Notes	Fixation de la pièce d'extrémité sur le fût	Mise en place et fixation de la colonne
	<p>NB : ces deux modèles sont des pièces d'extrémité : le fût ne passe pas au travers, contrairement aux anneaux décoratifs de mêmes noms (voir nr 14 plus loin), qui peuvent coulisser librement sur le fût.</p>	<p>Fixation sur le fût : par 'vis pointeau'.</p>	<p>(a) avec la 'pièce de fixation' version B, ou (b) avec une pièce ronde en contreplaqué marin vissée au plafond ou au sol, d'un diamètre égal à celui de l'orifice dans la partie renflée de la pièce</p>
<p>2. Modèles 'Tulipe' et 'Temple'</p> 		<p>L'extrémité fine de ces pièces peut être emmanchée dans le fût.</p> <p>Vous pourrez renforcer cet assemblage par (1) collage, ou (2) 'vis pointeau'.</p>	<p>Pièce '<u>Tulipe</u>' :</p> <p>(a) avec la 'pièce de fixation' version B, ou (b) avec une pièce ronde en contreplaqué marin vissée au plafond ou au sol, d'un diamètre égal à celui du fût.</p> <p>Pièce '<u>Temple</u>' :</p> <p>fixation avec un ergot métallique (sur demande, nous préparerons cela pour vous) ou par collage.</p>
<p>3. Modèles 'Square' et 'Square Royal'</p>			



Les méthodes de fixation ci-dessous valent également pour notre modèle 'Square Royal A - XXL' en diamètres 80 et 100.

NB : pour les modèles de type 'Square', la fixation de pièces d'extrémité est décrite ci-contre (en même temps que la mise en place et la fixation des colonnes).

Pour ce genre de pièces, nous vous proposons trois méthodes différentes.

Méthode (A)

Avec emploi de la 'pièce de fixation' version A :

- a. Enfiler la pièce 'Square' sur le fût (en commençant au besoin par la pièce ronde décorative choisie) de façon à ce que sa base arrive à 30 cm environ de l'extrémité basse du fût. Maintenir en place avec des cales en bois.
- b. Mettre en place et fixer la 'pièce de fixation'.
- c. Mettre le fût en place en l'enfilant sur la 'pièce de fixation'.
- d. Laisser descendre en place la pièce 'Square'. La fixer au fût avec une 'vis pointeau'.

Dans la méthode décrite ci-dessus, c'est le fût qui maintient l'ensemble en place, puisqu'il est enfilé sur la 'pièce de fixation'. Ce n'est qu'ensuite que la pièce 'Square' est assujettie sur le fût.

Mais vous pouvez aussi travailler à *l'inverse*: fixer d'abord la pièce 'Square' au sol, puis enfiler la pièce ronde



base carrée

décorative sur le fût, et ensuite le fût dans la base, et finalement assujettir le fût à la base avec une vis pointeau :

NB : Ceci n'est possible qu'avec les modèles 'Square' et 'Square Royal' de **type A** (avec base carrée sur le dessous – voir ci-contre).

Méthode (B)

- a. Forer des trous en $\varnothing 12$ dans les 4 coins de la base carrée.
- b. Forer les trous correspondants dans le sol ; puis y insérer les chevilles (chimiques ou conventionnelles) ; boulonner.
- c. Pour le fût:
 - c.i. L'enfiler dans la pièce Square
 - c.ii. L'assujettir à celle-ci avec une vis pointeau

Selon le même principe que la méthode **(B)** ci-dessus, vous pourrez aussi effectuer un boulonnage 'invisible' :

Méthode (C)

- a. Dans chaque coin de la base carrée, forer deux trous coaxiaux, l'un en $\varnothing 12$, et l'autre en un \varnothing suffisant

			<p>pour accueillir la tête du boulon (choisissez un boulon à visser avec une clef à six pans)</p> <ul style="list-style-type: none"> b. Forer dans le sol les trous correspondants à ceux en \emptyset 12 et y placer les chevilles. c. Visser à fond les boulons afin que leur tête s'enfonce en-dessous de la surface de la base carrée, puis boucher avec du mastic ou une petite pièce métallique ronde. d. Procéder ensuite comme en (B)-c ci-dessus.
4. Modèles 'Tradition A' et 'Tradition Royale A'			
		Fixation sur le fût : par 'vis pointeau'.	Mêmes techniques que en 3-(A) ou en 3-(B) ci-dessus.
5. Modèles 'Tradition B' et 'Tradition			

<p>Royale B'</p> 		<p>Fixation sur le fût : par 'vis pointeau'.</p>	<p><u>Pour le haut:</u> employer un de nos 'pièce de fixation' (version B). OU employer une pièce ronde en contreplaqué marin vissée au plafond, d'un diamètre égal à celui du diamètre intérieur du fût.</p> <p><u>Pour le bas :</u> voir les « techniques particulières » (en fin de ce manuel)</p>
<p>6. Modèles 'Trompette A' et 'Trompette Royale A'</p>			
		<p>L'extrémité fine de ces pièces peut être emmanchée dans le fût.</p> <p>Vous pouvez renforcer cet assemblage par (1) collage, ou (2) emploi d'une 'vis pointeau'.</p>	<p>Employer une pièce ronde en contreplaqué marin vissée au plafond, de même diamètre que l'ouverture dans la partie large de la pièce.</p> <p>Pour ces pièces vous pourrez aussi employer la méthode de fixation décrite en 3-B ci-dessus (boulonnage dans les angles du socle carré).</p>
<p>7. Modèles 'Trompette B' et 'Trompette Royale B'</p>			

		Voir ci-dessus.	Employer une pièce ronde en contreplaqué marin vissée au plafond, de même diamètre que l'ouverture dans la partie large de la pièce.
8. Modèle 'Opéra A'			
	(généralement pièce pour le bas)	Fixation sur le fût : par 'vis pointeau'.	Mêmes techniques de fixation que en 3-(A) ou 3-(B) ci-dessus.
9. Modèle 'Opéra B'			
	(généralement pièce pour le haut)	Idem que ci-dessus	<p>Même technique de fixation que en 3-A ci-dessus, mais avec la pièce de fixation A2, ou B.</p> <p>La colonne pourra aussi être maintenue en place avec une pièce ronde en contreplaqué marin vissée au plafond , d'un diamètre égal à celui du diamètre intérieur du fût.</p>
10. Modèle 'Tulipe Large'			

	<p>(n'oubliez pas d'employer un anneau décoratif)</p>	<p>Idem que ci-dessus</p>	<p>Même technique de fixation que en 3-A ci-dessus, mais avec la pièce de fixation B.</p> <p>La colonne pourra aussi être maintenue en place avec une pièce ronde en contreplaqué marin vissée au plafond , d'un diamètre égal à celui du diamètre intérieur du fût.</p>
<p>11. Modèle 'Omega'</p>			
	<p>Idem que ci-dessus</p>	<p>Idem que ci-dessus.</p>	<p>Idem que ci-dessus.</p>
<p>12. Modèle 'Omega Max'</p>			
	<p>Idem que ci-dessus</p>	<p>Idem que ci-dessus.</p>	<p>Idem que ci-dessus.</p>
<p>13. . Anneaux décoratifs 'Déco', 'Fleur', et 'Architecte'.</p>			



Contrairement aux modèles de chapiteaux ou de bases mentionnés ci-dessus au point 1 avec les mêmes noms ('Déco' et 'Fleur'), ces anneaux décoratifs peuvent coulisser librement sur le fût.

Ils peuvent être placés en-dessous ou au-dessus de n'importe quelle pièce d'extrémité mentionnée ci-dessus, ou même encore au milieu du fût.

Fixation sur le fût : par 'vis pointeau'.

Techniques Particulières

Technique particulière 1

Cette technique pourra être employée lorsque la base est trop étroite pour permettre une fixation facile par l'intérieur, et que cette base est démunie de socle carré (exemples : modèles Tradition/Tradition Royale en exécution 'B'). Cette méthode sera facilitée si vous employez une de nos 'pièces de fixation' pour la fixation haute de la colonne, et si vous prenez soin de scier vos fûts à une longueur inférieure de 20mm à ce qu'elle devrait normalement être.

Pour ce montage, nous vous fournirons les tubes en aluminium nécessaires. Ils ont un diamètre correspondant au diamètre intérieur des fûts que vous avez choisi, et une longueur de 30 cm. La technique consiste à :

1. Forer dans le sol un trou circulaire de 3 cm de profondeur, d'un diamètre égal au diamètre intérieur de votre fût, à l'endroit où devra venir se placer celui-ci;
2. Enfiler la pièce décorative basse et son anneau décoratif sur le fût (après avoir protégé celui-ci avec du papier fort) et maintenir cet ensemble en place avec de petites cales en bois à 30 cm au-dessus de l'extrémité basse du fût ; faire de même avec les pièces décoratives hautes ;
3. Enfiler à l'intérieur du fût un tube en aluminium de 30 cm fourni, et vérifier qu'il coulisse librement dans le fût (au besoin, employez un peu de lubrifiant).
4. Mettre le fût en place sur la pièce de fixation haute, puis faire glisser l'ensemble du bas parallèlement au sol jusqu'au-dessus du trou que vous avez foré, jusqu'à ce que le tube de 30 cm tombe dans le trou
5. Laisser redescendre en place la pièce décorative basse, et l'assujettir au fût avec une vis pointeau. Faire monter les pièces hautes et les fixer de même.

Technique particulière 2

Cette technique pourra être employée lorsque vous souhaitez employer une ou plusieurs de vos colonnes pour l'évacuation des eaux de pluie ; elle ne sera possible que si votre écoulement se fait verticalement par rapport au sol, et que vous avez choisi une pièce décorative basse parmi nos modèles 'Square' (standard ou 'Royal', A ou B). C'est le fût de vos colonnes lui-même qui sera employé pour l'écoulement. Nous le préparons pour vous.

L'opération, très simple, consiste à souder un anneau décoratif adapté sur votre fût à un emplacement calculé de façon telle que votre fût, une fois en place dans sa base, n'arrive pas jusqu'au sol mais laisse par rapport à celui-ci un espace suffisant pour que vous puissiez raccorder le fût à votre système d'évacuation (avec une pièce de raccordement adéquate en PVC).

PIECES DE LA GAMME EN DIAMETRE 100

La plupart du temps, la (ou les) techniques indiquées ci-dessus pour les pièces de la gamme en diamètre 80 seront transposables aux pièces de la gamme en diamètre 100.

Un cas particulier est la pièce suivante, développée spécialement pour la gamme en diamètre 100

14. Modèle 'Omega Max pour <u>diamètre</u> <u>100</u>			
			Voir les systèmes de fixation pour les modèles 'trompette B' (point 7)